

**Информация о формах проведения вступительных испытаний для специальности
35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство**

(Извлечение из Программы вступительных испытаний государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В»)

1. Цели вступительных испытаний

Экзамен проводится в целях определения наличия определенных творческих способностей у поступающих.

2. Задание вступительных испытаний

Выполнить комплекс заданий, моделирующих элементы профессиональной деятельности, направленных на определение творческих способностей.

3. Содержание вступительных испытаний

Перед началом творческих испытаний абитуриенты могут ознакомиться с демонстрационной версией экзаменационного задания, размещенного на официальном сайте колледжа в разделе для абитуриентов, а также критериями оценивания и предъявляемыми к экзаменационным работам требованиями.

Каждый поступающий выполняет предложенный комплекс из 5 заданий, включающий в себя:

1. Построение схемы композиции;
2. Определение размеров кронрастений;
3. Построение элементов лиственного и хвойного дерева для условного обозначения на плане;
4. Работу с цветовым кругом.

Для выполнения экзаменационной работы абитуриентам выдаются экзаменационные листы формата А4 со штампом ГБПОУ СО «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В» (далее – колледж).

Перечень необходимых инструментов для выполнения задания:

- графитный карандаш;
- линейка;
- циркуль;
- ластик;

- черная гелиевая ручка;
- 3 цветных карандаша: черный и два карандаша разных оттенков зеленого цвета.

4. Порядок проведения вступительных испытаний

Экзамен проводят в группе не более 12 человек.

Время выполнения экзаменационного задания – 2 академических часа, (90 минут).

5. Требования к выполнению экзаменационного задания

Задания выполняются в экзаменационных листах абитуриента формата А4 со штампом колледжа.

Наименование заданий:

1. Построение схемы композиции;
2. Определение размеров кроны растений;
3. Построение элемента для плана участка по образцу;
4. Проектирование и построение элемента для плана участка;
5. Определение цветовой схемы;

Примерное содержание заданий (демонстрационная версия) приведено в Приложении 1.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Примерное содержание заданий (демонстрационная версия)

Задание 1. Построение схемы композиции

Выполните построение фронтальной схемы простой композиции из двух растений для сада (одно растение с шаровидной формой кроны – обозначено окружностью, несколько невысоких растений, посаженных в одну линию – обозначены прямоугольником).

Схема композиции выполняется на соответствующем листе экзаменационной тетради абитуриента формата А4 графитным карандашом с использованием линейки, циркуля, цветных карандашей (два оттенка зеленого цвета, черный), при необходимости используется ластик.

Схема должна быть расположена в центральной части листа, строго горизонтально. Фигуры строятся строго по заданным размерам (размерные линии и обозначения на чертеже не проставляются), расположены друг относительно друга в соответствии с образцом. Размеры указаны в сантиметрах.

Построение фигур выполняется тонкими, чёткими карандашными линиями. Все вспомогательные линии и отметки стираются ластиком.

Готовые фигуры должны быть заштрихованы зеленым карандашом (используйте для каждой фигуры свой оттенок зеленого цвета, регулируя нажим карандаша). Штриховка должна иметь горизонтальное направление, быть плотной, аккуратной, не выходить за контур фигур.

Видимый контур каждой фигуры должен быть очерчен черным карандашом.

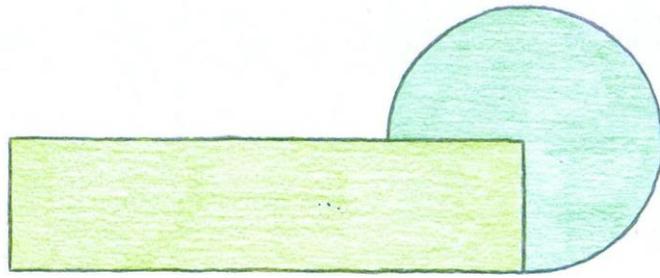


Рисунок 1. Образец выполнения задания 1

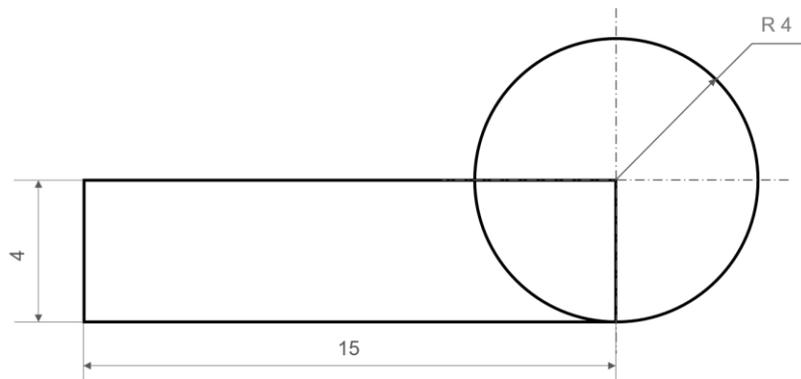
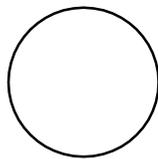


Рисунок 2. Размеры фигур задания 1 (указаны в сантиметрах)

Задание 2. Определение размеров кроны растений

Учитывая, что масштаб построенной в задании 1 схемы – 1:10, т.е. 1 см на чертеже соответствует 10 см. на местности, укажите реальные размеры крон растений (высоту растения с шаровидной кроной и общий размер группы растений в линии) в метрах.



ВЫСОТА
:

_____ М.



ВЫСОТА: ____ М.
ширина: _____ М.

Задание 3. Построение элемента для плана участка по образцу

Выполните построение элемента для обозначения лиственного дерева на плане участка (вид сверху), следуя алгоритму. Используйте циркуль, черную гелевую ручку (далее – ручку), цветные карандаши (два оттенка зеленого цвета, черный).

1. Циркулем нарисуйте окружность диаметром 4 сантиметра;
2. Ручкой отметьте небольшой точкой центр окружности;
3. Используя ручку, обрисуйте окружность по контуру волнистой линией;
4. Сотрите ластиком карандашные линии и отметки;
5. Заштрихуйте элемент зеленым карандашом более светлого оттенка из имеющихся, со средним нажимом на карандаш. Штриховка не должна выходить за пределы контура элемента;
6. Обведите элемент по контуру зеленым карандашом более темного оттенка;
7. Заштрихуйте зеленым карандашом более темного оттенка со средним нажимом на карандаш часть элемента справа ($\approx 30\%$ элемента);
8. Обведите черным карандашом темно-зеленую часть элемента по контуру справа (имитация тени).

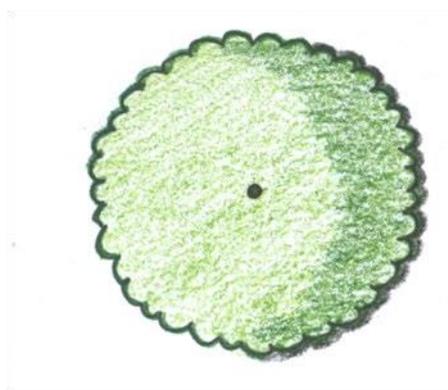


Рисунок 3. Образец выполнения задания 2

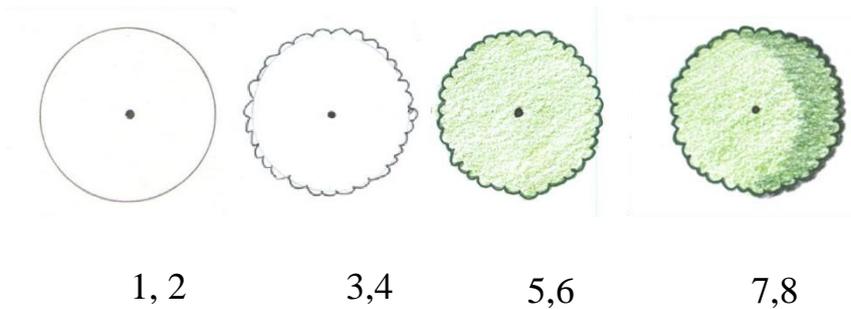


Рисунок 4. Этапы выполнения задания 2

Задание 4. Проектирование и построение элемента для плана участка

Придумайте и зарисуйте элемент для обозначения хвойного дерева (вид сверху) на основе окружности диаметром 4 сантиметра. Центр окружности аналогично заданию 3 должен быть обозначен точкой. После рисования

элемента повторите для него п. 4-8 задания 3.

У хвойного дерева линии контура более отрывистые, угловатые, что обозначает колючие ветви.

Задание 5. Определение цветовой схемы

Используя цветовой круг, определите, к какой цветовой схеме: аналоговой* или комплементарной** можно отнести цветочное сочетание:



Ответ _____

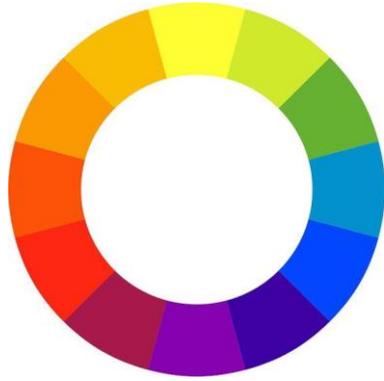


Рисунок 5. Цветовой круг

** Аналоговая цветовая схема композиции предполагает использование цветов, которые находятся рядом в цветовом круге.*

***Комплементарная цветовая схема предполагает использование противоположно стоящих цветов в цветовом круге.*

-